



Stor nordjysk betonbegejstring

Faggrænserne blev udfordret, og samarbejdet øvet, da byggeristuderende fra hele Nordjylland mødtes på Center for Betonuddannelses årlige workshop i uge 43.

Filmruller, fisk, elefanter og blomster. Både kreativitet og begejstring var stor, da 300 bygningsingeniørstuderende, arkitektur- og designstuderende, konstruktørstuderende, struktørlæringer og betonmagererelev blev sluppet løs på fire dages betonworkshop i slutningen af oktober.

Deltagerne skulle producere 30 forskellige skulpturelle og funktionelle betonelementer til henholdsvis et indkøbscenter, en daginstitution og naturområdet Hammer Bakker.

"Deltagerne arbejder sammen på tværs af faggrupper. Det kunne godt skabe konflikter, men det sker sjældent. Tværtimod skabes der kompromiser, hvor alle deltagerne bliver udfordret," forklarer Torben Dybdahl Jensen, faglærer på AMU Nordjylland.

Betonblomsten tog form

En af dem, der både fik nyt syn på beton og på de andre faggruppers kompetencer, var Maria Andersen, der studerer

arkitektur og design på Aalborg Universitet. Hendes gruppe besluttede at støbe en mælkebøtte til daginstitutionen.

"Vi designstuderende kom hurtigt på banen med kreative idéer, men da vi skulle lave formen, var jeg ikke lige på hjemmebane," siger Maria Andersen.

Det var til gengæld hendes holdkammerat, Oskar Bøgh, der til december er færdig med sin 2-årige kontraktuddannelse til betonmager.

"Vi var gode til at bruge hinandens styrker undervejs. Jeg ville have lavet formen til blomstens hoved i lister, men vores tre arkitekter satte sig ned og skar en detaljeret form ud i polystyren. Det blev rigtigt flot, og det havde jeg aldrig fundet på," fortæller Oskar Bøgh.



Christian Boelskifte (tv.) er uddannet struktør og læser nu videre til bygningskonstruktør. Hans gruppe konstruerede en buet filmstrimmel til biografen i indkøbscenteret City Syd. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



Denne elegante elefant blev kåret som vinder blandt de mange kreative elementer til Børnehaven Mælkebøtten. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



Filmmotiverne i vinderelementet til biografen er formet ved at lægge to lag plast oven på hinanden. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



Vinderprojektet til Hammer Bakker har en helt særlig struktur, som de fleste tilskuere automatisk rører ved. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



Vinderprojektet til Shoppen i City Syd er både en stol og en bæk, og den er inspireret af Picasso. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



Betonmagerelev Oskar Bøgh var god til at vurdere, om de kreative ideer fra arkitektur- og designstuderende Maria Andersen kunne udføres i praksis. Foto: Anja Fals, AMU Nordjylland.



FAKTA OM BETONWORKSHOPPEN

Center for Betonuddannelse arrangerer den årlige betonworkshop i samarbejde med Dansk Byggeri, Dansk Beton, Teknologisk Institut og de nordjyske uddannelsesinstitutioner UCN, AMU Nordjylland og Aalborg Universitet. Årets betonworkshop var den 12. i rækken.